

Frühjahr 1992

ritter verlag

Liebe Kolleginnen und Kollegen!

Im Laufe der Erarbeitung dieses Text-Bildbandes stießen die Herausgeberin und ihr Team immer wieder auf neue, unpublizierte Texte, Dokumente und Fotos aus privaten und öffentlichen Quellen, deren Nachforschung und Beschaffung die Fertigstellung dieses Buches verzögerten.

Da dieses bislang großteils unbekanntes Material uns so interessant und wertvoll erschien, in das Buch aufgenommen zu werden, erachten wir die Verzögerung der Herausgabe als notwendig.

Es lohnt sich, auf den neuen Erscheinungstermin **Mai/Juni 1992** zu warten.

Nuria Nono-Schoenberg (Hrsg.)

Arnold Schönberg

Lebensgeschichte in Begegnungen

ca. 420 Seiten

ca. 1800 Abb.

Format 31 x 28 cm

Ganzleinen mit SU

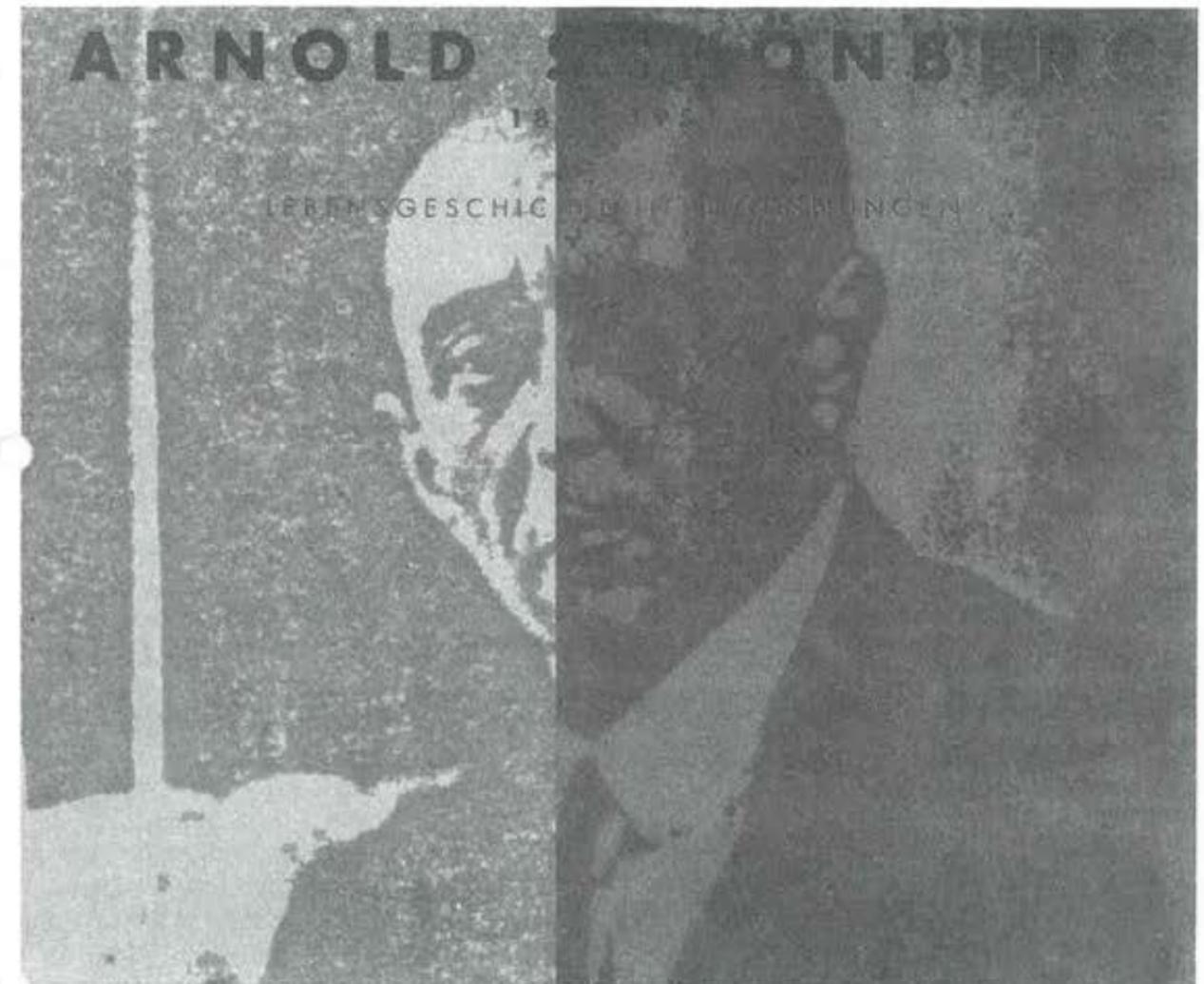
ISBN 3-85415-092-X

DM 179,- sfr 160,- 6S 1250,-

Erscheinung: **Mai/Juni 1992**

Kurztext

Diese Monographie ist kein Textbuch im herkömmlichen Sinn, sondern vielmehr ein graphisch gestalteter Bildband. Neben zahlreichen, teilweise unveröffentlichten Photographien, Manuskripten und Dokumenten findet man – jeweils in der Mitte der Seite, wie eine „Lebenslinie“ durch das ganze Buch verlaufend – authentische Texte aus Briefen von und an Schönberg, aus Schriften und theoretischen Werken, die zu einem großen Teil zum erstenmal einem öffentlichen Publikum zugänglich gemacht werden. Absicht der Herausgeberin, der Tochter von Arnold Schönberg, war es, auf diese Weise gleichsam ihren Vater selbst sein Leben erzählen zu lassen.





13 Austrian Positions

Biennale Venedig 1991

(Deutsch/Englisch/Italienisch)

96 Seiten

19 Farb- und 160 SW-Abb.

Brosch.

ISBN 3-85415-096-2

DM 37,- str 32,- öS 250,-

Bereits erschienen

Dieser Katalog zur ersten Architekturpräsentation im österreichischen Pavillon gewährt einen Einblick in die neuere österreichische Architekturszene – mit dem aus der Themenstellung der Biennale in Venedig vorgegebenen Schwergewicht auf die achtziger Jahre – an Beispielen einer Generationsfolge, die in die Aufbruchzeit zurückreicht.

„13 österreichische Positionen“ stellt eine Auswahl des Potentials Österreichs an Architekturpersönlichkeiten dar:

Gustav Peichl
Wilhelm Holzbauer
Raimund Abraham
Günther Domenig
Hans Hollein
Hermann Czech
Rob Krier
Helmut Richter
Coop Himmelblau
Adolf Krischanitz
Elsa Prochazka
Lainer/Auer
Eichinger oder Knecht

Arnulf Rohsmann

Hans Bischoffshausen

Monographie

256 Seiten

68 Farb- und 201 SW-Abb.

Hartband mit SU

ISBN 3-85415-099-7

DM 89,- str 75,- öS 590,-

Bereits erschienen

Zu den seltenen österreichischen Künstlern, die mit an der Entwicklungsspitze der internationalen Kunst standen, zählt Hans Bischoffshausen (1927–1987). Noch bevor er das Land für zwölf Pariser Jahre verlassen hatte, waren die Kriterien ausgeprägt – Reduktion – Monochromie – Struktur –, mit denen er in der Gruppe Zero-Avantgarde ein Jahrzehnt lang eine Extremposition künstlerischen Agierens, Produzierens und Hinterfragens formuliert hat. In seinen monochromen Struktur-Reliefs hat er sich bis an die Grenzen des Sichtbaren herangetastet; mit seinen Strukturforschungen hat er sich als Gestalter und Berater der Gesellschaft gesehen. Dieses Buch zeichnet aus den Widersprüchen des Werkes einen kritischen Aufriß nach. Es ist die erste umfassende Darstellung.



Zur Erinnerung!



Thomas
Zaunschirm
**Arnold
Schönberg**

**Das bildnerische
Werk**

456 Seiten
155 Farb- u. 190 SW-Abb.
Brosch.
ISBN 3-85415-091-1
DM 60,- sfr 54,- öS 420,-

Mit Beiträgen von Thomas
Zaunschirm, John Russell,
Susanne Neuburger
(Deutsch/Englisch)

... Aber selbst in der „Schönbergstadt“ Wien – wo im Museum des 20. Jahrhunderts die Retrospektive, die jetzt im Kölner Museum Ludwig zu sehen ist, ihre Premiere erlebte – wurde die Idee zu der wichtigen Ausstellung anscheinend nicht geboren. Handelt es sich doch um ein Unternehmen, das, wie dem Katalog zu entnehmen ist, vom Ritter-Verlag Klagenfurt organisiert wurde; eine in jeder Hinsicht bemerkenswerte Initiative ...
(„Kölner Stadt-Anzeiger“)



Gerhard Rühm
**die
winterreise
dahinter-
weise**

136 Seiten
12 Farb- u. 12 SW-Tafeln
Hartband
ISBN 3-85415-087-3
DM 60,- sfr 53,- öS 420,-

Gerhard Rühms Lyrik-Performance „die winterreise dahinterweise“ erlebte als Auftragswerk des „Steirischen Herbstes“ in Graz ihre Uraufführung. Nun hat der Klagenfurter Ritter-Verlag quasi als nachträgliches Regiebuch zu dem denkwürdigen Spektakel Rühms die Umdichtung des romantischen Liederzyklus in aufwendiger Drucklegung veröffentlicht.
(Nürnberger Zeitung)

... hat Gerhard Rühm nun eines seiner schönsten und erregendsten Bücher veröffentlicht.
(Kölner Stadt-Anzeiger)



Knud W. Jensen
**Mein
Louisiana-
Leben**

**Werdegang eines
Museums**

248 Seiten
38 Farb- u. 78 SW-Abb.
Hartband mit SU
ISBN 3-85415-081-4
DM 49,- sfr 43,- öS 350,-

Daß Louisiana das zwischen Helsinki und Hamburg beste Museum moderner Kunst ist, gibt dieser ganzen Liebeleie übrigens ein sehr solides Fundament. Louisiana, das ist Knud Jensen. Und wie es zu dieser Identität kam, das kann man jetzt in einem Buch von Jensen selber erfahren, das logischerweise „Mein Louisiana-Leben“ und im Untertitel „Werdegang eines Museums“ und nicht „eine Biographie“ heißt.
(Petra Kipphoff „DIE ZEIT“)



Franz Schuh
**Das
phantasierte
Exil**
Essays

156 Seiten
Brosch.
ISBN 3-85415-088-1
DM 24,80 sfr 21,80 öS 178,-

Franz Schuhs Texte bereiten stets geistiges und ästhetisches Vergnügen, ob in Attacke oder Analyse, sei es durch den Sarkasmus ihrer Melancholie, sei es dank virtuoser Dialektik. Schuh geht vom – oft abseitigen, vernachlässigten – Detail aus, und immer gleich aufs Ganze. Mit einem Satz und Gedankensprung reißt er ein Problem bis zu dessen Kern hin an, ohne es je vollends erledigen zu wollen: der Essayist als humanes Raubtier, das seine Gedankenbeute zu Genuß und Belehrung der harmloseren Kollegen, gemeinhin Leser genannt, ausstellt.
(Frankfurter Allgemeine Zeitung)

Gesamtverzeichnis

	DM	sfr	öS		DM	sfr	öS
ABSTRAKTE MALEREI AUS AMERIKA UND EUROPA ISBN 3-85415-195-3	35,-	30,-	240,-				
WIENER AKTIONISMUS I. Aktionsmalerei: Wien 1960-1965 ISBN 3-85415-058-8	59,-	52,-	420,-				
Hubert Klocker - WIENER AKTIONISMUS II Der zertrümmerte Spiegel ISBN 3-85415-002-8	59,-	52,-	420,-				
Christlan Ankwiltsch IN DER NÄHE VON FENSTERPLÄTZEN ISBN 3-85415-064-4	24,80	21,80	178,-				
SIEGFRIED ANZINGER Biennale-Katalog, Venedig 1988 ISBN 3-85415-060-1	35,-	31,-	230,-				
SIEGFRIED ANZINGER Laokoon übt ISBN 3-85415-040-7	48,-	42,-	335,-				
WERNER BERG ISBN 3-85415-017-2	67,-	58,80	470,-				
WERNER BERG Die Skizzen ISBN 3-85415-095-4	60,-	53,-	420,-				
Renate Bertlmann AMO ERGO SUM ISBN 3-85415-074-1	85,-	70,-	580,-				
GESPRÄCHE MIT BEUYS ISBN 3-85415-055-5	23,80	20,-	165,-				
Biennale Venedig 13 AUSTRIAN POSITIONS ISBN 3-85415-198-2	37,-	32,-	250,-	NEU			
Arnulf Rohsmann/HANS BISCHOFFSHAUSEN Monographie ISBN 3-85415-099-7	89,-	75,-	590,-	NEU			
HERBERT BOECKL Körper und Räume - 1915-1931 ISBN 3-85415-006-0	40,-	35,-	285,-				
ARNOLD BRONNEN Werke 1-5 ISBN 3-85415-072-5	88,-	74,-	590,-				
Werner Büttner/UND DAS MEER LAG DA WIE NUDELN AUS GOLD UND SILBER ISBN 3-85415-048-2	150,-	130,-	1000,-				
Massimo Cacciari DER NOTWENDIGE ENGEL ISBN 3-85415-046-0	28,-	25,-	198,-				
Massimo Cacciari ZEIT OHNE KRONOS ISBN 3-85415-035-0	24,90	22,80	168,-				
Jan Christ SCHLAGSCHATTEN ISBN 3-85415-058-X	24,80	21,80	178,-				
Jan Christ GLAS ISBN 3-85415-079-2	24,80	21,80	178,-				
Jan Christ HAUCHSCHRIFT ISBN 3-85415-084-6	24,80	21,80	178,-				
MARTIN DISLER Das Gedänge der Götter ISBN 3-85415-053-9	38,-	35,-	220,-				
Helmuth Federle JEDES ZEICHEN ... ISBN 3-85415-032-6	28,80	26,-	195,-				
JOHANN FRUHMANN Monographie ISBN 3-85415-077-6	79,-	67,-	550,-				
BRUNO GIRONCOLI Bildhauerische Arbeiten 1980-1990 ISBN 3-85415-082-2	44,-	40,-	290,-				
Knud Jensen/MEIN LOUISIANA-LEBEN Werdegang eines Museums ISBN 3-85415-081-4	49,-	43,-	350,-				
Alois Köchl AUSGELASSEN ISBN 3-85415-026-3	15,-	13,90	110,-				
KIKI KOEGLNIK Monographie ISBN 3-85415-075-X	55,-	47,-	380,-				
KIKI KOEGLNIK 1 2 3 4 5 6 7 ISBN 3-85415-030-3	45,-	40,-	300,-				
ANTON KOLIG Die Zeichnungen ISBN 3-85415-020-2	63,50	52,40	445,-				
CORNELIUS KOLIG Flush ISBN 3-85415-085-7	125,-	110,-	870,-				
Berhard Lampersberg PERTURBATION ISBN 3-85415-043-1	22,-	20,-	150,-				
MARIA LASSNIG Monographie ISBN 3-85415-027-X	79,80	69,80	580,-				
MARIA LASSNIG Aquarelle ISBN 3-85415-065-2	40,-	35,-	285,-				
MARIA LASSNIG Mit dem Kopf durch die Wand ISBN 3-85415-068-7	31,-	28,-	220,-				
Michael Lingner/Franz Erhard Walther ZWISCHEN KERN UND MANTEL ISBN 3-85415-078-5	28,80	24,80	198,-				
Vivianne Purdom/DIE WIENER PHILHARMONIKER UND IHRE DIRIGENTEN ISBN 3-85415-093-8	85,-	75,-	580,-				
Viktor Rogy GENIE 84 ISBN 3-85415-024-5	21,80	18,-	150,-				
MARK ROTHKO Die Gewalt der Stille ISBN 3-85415-050-4	79,-	69,-	570,-				
Gerhard Rühm DIE WINTERREISE DAHINTERWEISE ISBN 3-85415-087-3	60,-	53,-	420,-				
Sepp Schmörlzer LANDSCHAFTSMETAMORPHOSEN ISBN 3-85415-057-1	25,-	22,-	175,-				
Sepp Schmörlzer SCHMUCKZEICHEN ISBN 3-85415-041-5	21,80	19,90	165,-				
Sepp Schmörlzer SCHWARZBUCH ISBN 3-85415-019-9	69,-	59,50	490,-				
Sepp Schmörlzer SPIEGELUNGEN ISBN 3-85415-006-7	20,80	19,-	158,-				
Nuria Hono-Schoenberg (Hrsg.) ARNOLD SCHÖNBERG - Lebensgeschichte in Begegnungen 092-0	179,-	160,-	1250,-	NEU			
Franz Schuh (Hrsg.) FREMDENVERKEHR ISBN 3-85415-022-0	24,80	22,80	178,-				
Franz Schuh LIEBE, MACHT UND HEITERKEIT ISBN 3-85415-031-8	34,80	29,80	248,-				
Franz Schuh DAS PHANTASIERTE EXIL ISBN 3-85415-038-1	24,80	21,80	178,-				
Gertrude Stein THE MAKING OF AMERICANS ISBN 3-85415-071-7	290,-	250,-	2000,-				
Franz Erhard Walther ORGANON 2., neu überarb. Auflage ISBN 3-85415-015-6	250,-	220,-	1750,-				
Franz Erhard Walther WORTWERKE ISBN 3-85415-044-X	25,-	22,-	175,-				
Franz Erhard Walther/Hrsg. Michael Lingner DAS HAUS IN DEM ICH WOHNE ISBN 3-85415-080-6	98,-	88,-	690,-				
FRANZ WEST Biennale-Katalog, Venedig 1990 ISBN 3-85415-083-0	37,-	32,-	250,-				
EGDON WUCHERER ISBN 3-85415-054-7	79,-	69,-	560,-				
Reimo Wukounig DER DÜNNE SCHLAF ISBN 3-85415-089-X	48,-	42,-	320,-				
Thomas Zaunschirm (Hrsg.) ARNOLD SCHÖNBERG Das bildnerische Werk ISBN 3-85415-051-1	60,-	54,-	420,-				
Thomas Zaunschirm ROBERT MUSIL UND MARCEL DUCHAMP ISBN 3-85415-010-5	34,-	30,50	240,-				
Thomas Zaunschirm BEREITES MÄDCHEN READY-MADE ISBN 3-85415-016-1	24,80	21,80	178,-				
Thomas Zaunschirm/MARCEL DUCHAMPS UNBEKANNTES MEISTERWERK ISBN 3-85415-038-5	24,80	21,80	178,-				
Thomas Zaunschirm 100 JAHRE MARCEL DUCHAMP Sonderpreis!	68,-	58,-	480,-				
Thomas Zaunschirm DIE DEMOLIERTE GEGENWART ISBN 3-85415-051-2	23,60	20,-	165,-				
Thomas Zaunschirm (Hrsg.)/WIENER DIWAN - SIGMUND FREUD HEUTE ISBN 3-85415-089-5	56,-	49,-	380,-				
Alfred Zellinger/LIEBE ALS FATALE STRATEGIE GEGEN DAS IRONISCHE SPIEL DER VERFÜHRUNG ISBN 3-85415-037-7	38,-	35,-	280,-				
Alfred Zellinger SPIEL DER KONZERNE ISBN 3-85415-029-0	23,80	19,80	148,-				
Alfred Zellinger STADTWOLF/DOWNTOWN ISBN 3-85415-049-0	24,80	21,80	178,-				
Alfred Zellinger DAS EINE LEBEN IM ANDEREN ISBN 3-85415-063-6	24,80	21,80	178,-				
MAPPENWERKE - VORZUGSAUSGABEN							
Siegfried Anzinger „Laokoon übt“							
Werner Berg „Skizzen“							
Renate Bertlmann „AMO ERGO SUM“							
Werner Büttner „Und das Meer lag da wie Nudeln aus Gold und Silber“							
Johann Fruhmann Thomas Hoke Rainer Jochims Alois Köchl Kiki Kogelnik Cornelius Kolig Maria Lassnig Valentin Oman Peter Putz Gerhard Rühm Meina Schellander Sepp Schmörlzer Fritz Steinkellner Jochen Traar Emilio Vedova Franz Erhard Walther							
„Kalkwerk“							
„Peru“							
„ausgelassen“							
Multiple							
„Flush“							
Mit einer Radierung							
„Tanzenberg“							
„Das ewige Archiv“							
„die winterreise dahinterweise“							
„33 Figur/Quant 33“							
„Ein Bericht“							
„Gemaltes gezeichnet“							
„Manöver“							
„Vedovas Angeli“							
„Organon I“ 1983							
„Organon II“ 1986							
„Das Haus in dem ich wohne“ 1990							
Mit einem Aquarell							
„Blinde Zäune“							
Egon Wucherer Johanes Zechner							
Werkbeschreibungen und Preise auf Anfrage							

Auslieferungen

Österreich

Dr. Franz Hain
Dr.-Otto-Neurath-Gasse 5
1220 Wien, Tel. (0222) 226565

Bundesrepublik
Deutschland

Buchvertrieb Grimmstraße
Grimmstraße 27
1000 Berlin 61
Tel. (030) 6933069

Schweiz

Buch 2000 c/o AVA
Obfelderstraße 35
Postfach 89, 8910 Affoltern am Albis
Tel. (01) 7610050

Vertretungen

Christian Emminger
Felbigergasse 46-52/1/3, 1140 Wien
Tel. (0222) 942389

Berlin, Brandenburg
Mecklenburg-Vorpommern
Martina Wagner
Wilhelmstraße 2
1000 Berlin 61
Tel. (030) 2512304

Mittel- u. Südhessen, Saarland,
Baden-Württemberg
Eckhard Becksmann
Postfach 940291
Rödelheimer Landstraße 179
6000 Frankfurt 1
Tel. (069) 782597

Bayern
Pit Mischung
c/o Wolke Verlag
Hattersheimerstr. 2
6238 Hofheim
Tel. (06192) 7243

Giovanni Ravasio

ritter  verlag

a-9020 klagenfurt, alter platz 25/II., tel. (0463) 55709